TINTIN: "HERGE" CHRONOLOGIE D'UNE OEUVRE TOME 7 - 1958 à 1983

Marque : Tintinimaginatio SA
Référence : moul24239

Prix : 105.00 €

Critères associés :

Univers : BD
Type de produit : Livres
Marque : Tintinimaginatio SA (Tintin®)
Thème : Tintin®

Descriptif :

année: 2011

auteur: Philippe Goddin
format 29.5 x 29.5 cm
420 pages couleurs
couverture cartonnée sous jaquette
plus de 720 illustrations

Le tome 7 de la série *Hergé, Chronologie d'une oeuvre* vient clôturer la collection prestigieuse publiée à l'initiative des Éditions Moulinsart. Véritable musée de papier qui exprime le talent multiforme d'un des plus grands auteurs du vingtième siècle, cette collection a permis de mettre prioritairement en valeur le dessin d'Hergé et de restituer fidèlement ce qui fut le quotidien de l'artiste, une aventure en soi.

Ce dernier tome au contenu riche et varié aborde les quatre derniers épisodes des *Aventures de Tintin* :

***Tintin au Tibet*, *Les Bijoux de la Castafiore*, *Vol 714 pour Sydney* et *Tintin et les Picaros*.**

Il comporte nombre d'illustrations, de documents d'archives inédits ou étonnants et de crayonnés. Au-delà de la crise personnelle d'Hergé qu'il reflète, *Tintin au Tibet* (1958-1959) constitue un hymne à l'Amitié qui a permis à l'artiste de réorienter sa vie. Il s'accorde désormais le temps de vivre et de travailler à son rythme. Amateur d'art, il réalise quelque trente-cinq toiles, dont une sélection significative figure dans l'ouvrage. *Tintin et le Thermozéro*, dont l'idée a surgi en 1959, débouchera sur *Les Bijoux de la Castafiore* (1960-1962) et plus tard sur *Tintin et les Bigotudos*, dont l'élaboration est interrompue par le remaniement de *L'île Noire*. Viennent ensuite *Vol 714 pour Sydney* (1965-1967) puis *Tintin et les Picaros* (1968-1975). Songeant à une nouvelle aventure, Hergé explore ensuite plusieurs pistes qui aboutiront à la création de *Tintin et l'Alph-Art*, une histoire particulièrement prometteuse sur fond d'art contemporain. Cet épisode restera malheureusement inachevé : confronté à la maladie, Hergé est contraint d'en abandonner la réalisation bien avant son décès en 1983.

En français seulement.

(c)hergé/moulinsart

Lien vers la fiche du produit